

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel :Bureau: 514-317-6601 • Fax :

CURRICULUM VITAE

En date du : 08/08/2026

Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Formation Principale:

École Nationale de Théâtre du Canada - 2019-2022

Initiation au doublage avec Sébastien Reding et Patrice Dubois - École Nationale de Théâtre du Canada - 2022

Ateliers du Sudden - Raymond Acquaviva - 2013-2017

Eicar - section actorat - 2012

Baccalauréat option théâtre avec mention - 2009-2012

Classe Théâtre au collège - 2005-2009

Formation Complémentaire:

Stage de voix off à l'IMDA - 2018

Stage de technique corporelle à l'École du Jeu - 2018

Stage Auto-Hypnose à l'IFHE - 2018

Formation théâtre baroque - Alexandra Rubner - 2016

Enseignement sur Marivaux - Nicolas Lormeau de la Comédie Française - 2016

Enseignement sur Shakespeare - Xavier Lemaire - 2016

Formation Commedia dell'arte - A. Morier - 2013-2016

Stage d'escrime - Mihaï Tarna - 2013

Habilete :

Anglais courant, notions d'allemand, musculation, course à pied, ski alpin, danse, permis voiture/moto

Experience :

Théâtre:

Workshop avec Denis Marleau et Stéphanie Jasmin au CNA autour de Tintagiles - 2026

La Vengeance et l'Oubli - M.e.s. Olivier Kemeid/ Théâtre de Quat'sous, 2024

Judy - M.e.s. Gabrielle Lessard/ Centre du Théâtre d'Aujourd'hui - 2024

Intégration de la jeune Troupe du Quat'Sous - Mise en scène de Marie-Ève Milot et Soleil Launière - 2023

Bleu Blanc Rouge - M.e.s. Frédéric Dubois - 2022

La Migration des Papillons - M.e.s. Guillermina Kerwin/ Monument National - 2021

Notre Épopée - M.e.s. Marie-Ève Milot/ Monument National - 2021

Le Misanthrope - Célimène - M.e.s. Raymond Acquaviva - Tournée à Paris, Avignon, Lausanne, Boulogne, Rome (70 représentations) - 2017-2018

Passage de la Comète - Prix du Jury au Festival de Nanterre et au Festival de Cabourg - 2017

La Valse aux Adieux - Ruzena - Théâtre des Béliers Parisiens - 2017

Hamlet - Ophélie - Théâtre des Béliers Parisiens - 2016

Electronik City - Bonlieu, scène nationale d'Annecy - 2015

Cinéma:

1|0 (court-métrage de science-fiction) de Lucas Lacrotte - 2026

Deepfake (série) - 1er rôle - Réal. Stéphane Lapointe - 2024

Doute Raisonnable (série) - 1er rôle - Réal. Danielle Méthot - 2024

Mourir Gracieusement de J. Paris - Film performance de 24h tourné en direct - 2019

Dis-moi (long-métrage) - Héloïse Caretto et Camille Gardereau - 2018

Mécanique des Roches (court-métrage) - Florent Hill - 2017

Je suis 10 euros (court-métrage) - Florent Hill, prix des écoles Nikon Festival - 2017

Tarla! (moyen-métrage) - Morad Saïl - 2016

Libelle (court-métrage) - Dominik Bari, sélectionné au Festival Polonais Upto21 - 2015

Publicité:

SAAQ - 2025
Fizz - 2023
Yves Rocher - 2019
Durex - 2018
Canal+ - 2015
AXA Assurance - 2013

Doublage:

F1 - 2025
Malice - 2025
Fifa (jeu vidéo) - 2025
Runaround - 1er rôle - 2026
Batman Family - 1er rôle - 2026
Hell is us (jeu vidéo) - 2026
Call of Duty (jeu vidéo) - 2026
World of Warcraft (jeu vidéo) - 2026
In the grey - 1er rôle - 2026
Crime 101 - 2026
Hell's Kitchen (surimpression vocale) - 2026
Love Boosters - 1er rôle - 2026
Blade Marvel (jeu vidéo) - 2026
Christmas Bloody Christmas - 1er rôle - 2026
Until Dawn - 1er rôle - 2025
Heart Eyes - 1er rôle - 2025
Smile 2 - 1er rôle - 2025
Spirit of the blood - 2024
Inside Out 2 - 2024
Den of thieves - 2024
Anansy Boys - 2024
Le monde d'Alma - 1er rôle - 2023
Voice over sur **France Ô** - 2017
Publicité **Diva Fabulous** - 2016

Dernière mise à jour: juillet 2026