

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel :Bureau: 514-317-6601 • Fax :

CURRICULUM VITAE

En date du : 08/08/2026

Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Les Ateliers Danielle Fichaud - 2004

École Nationale de l'Humour - 1992

Habilete :

Experience :

DÉMOS VOIX ET VIDÉO À VENIR SOUS PEU

Pour y accéder rapidement: www.sylvainlarocque.com

Comédien:

Cabaret Bio Dégradable - Rôle Principal - Didier Morissonneau Prod. - 2009 à 2023

Complètement Lycée - 2ème rôle, Toros - Productions J - 2022

Dans ma Tête - Rôle Principal - Juste pour Rire - 2016

Les Pêcheurs - Rôle Principal - Juste pour Rire - 2013

Journal 24h - Chroniqueur - 2010-2011

Mars et Vénus - Rôle Principal - Théâtre

Ladies Night - Rôle Principal - Prods. Zone 3 - Théâtre - 2004

Camping Sauvage - Rôle Principal, Snif - Ciné-Roman - Cinéma - 2004

Un Gars/ Une Fille - Rôle Principal - Avanti Ciné-Vidéo - Télévision - 2001

One Man Shows:

On aura tout vu de Sylvain Larocque/ Compilation des meilleurs numéros de ses 30 années de carrière - 2017

Dans le blanc des yeux de Sylvain Larocque - 2015

Vu d'même de Sylvain Larocque - 2010

Tueur à gags de Sylvain Larocque - 2002

Stand up cosmique de Sylvain Larocque - 2000

BIOGRAPHIE:

Gagnant de sept Oliviers, dont six pour Auteur(s) de l'année et un pour Spectacle de l'année, Sylvain Larocque vogue dans le merveilleux monde de l'humour depuis maintenant près de 30 ans.

humoriste bilingue de Montréal, Sylvain a fait sa marque d'un océan à l'autre tant par ses prestations que par son écriture et ce, dans la langue de Molière comme dans celle de Shakespeare. Entant que stand-up et auteur, il a participé à plus de 20 éditions du Festival Juste pour Rire et 12 éditions du Just for Laughs Festival faisant des numéros dans les galas télévisés, spectacles solos et comme script éditeur ou metteur en scène de Galas. Il a aussi animé des galas du Grand Rire pendant 5 ans et participé à plusieurs galas ComédiHa dont les tout derniers en août dernier.

Sylvain n'a cessé d'accumuler les honneurs. Son écriture pour la série Un Gars, Une Fille lui a valu un prix Gémeaux et ses textes, qui ont été interprétés par plusieurs grands humoristes québécois (Jean-Michel Anctil, Martin Petit, Patrick Groulx, Laurent Paquin, Marc Dupré etc.) furent récompensés du prestigieux trophée Olivier d'auteur de l'année à 6 reprises. De plus, Sylvain a participé aux textes de plusieurs galas télévisés réputés tels le gala Artis, les Olivier, Juste pour Rire, les Jutras etc.

Sylvain a réalisé 4 spectacles solos dont un qui lui a valu le convoité trophée Olivier du spectacle de l'année.

Entre-temps, Sylvain a co-animé à la radio de CKOI 96,9 FM, joué au grand et au petit écran (Camping Sauvage, Les Pêcheurs, Dans ma Tête, Complètement Lycée) et joué au théâtre en faisant partie de la distribution de la pièce Ladies Night, Mars & Vénus et du Cabaret Bio-Dégradable.

Sur le plan International, Sylvain a fait des prestations au Festival du Rire de Montreux en Suisse, au Festival Juste pour Rire de Nantes, à deux éditions du Festival Paris fait sa Comédie et au Festival Voorire de Liège en plus de faire la première partie d'Anne Roumanoff au théâtre Bobino et des spectacles solos durant 6 mois à Paris.

En anglais, il a participé à plusieurs tournées à travers le Canada et est un régulier du populaire Comedy Nest de Montréal.

Humoriste et auteur bilingue, Sylvain a traduit en anglais les 7 saison de la série Un Gars, Une Fille en plus de participer à l'adaptation des 2 saisons de Corner Gas, la série animée.

Pertinent, intelligent et toujours drôle, l'humoriste ne tombe jamais dans l'élitisme ou la vulgarité: encore moins dans la facilité. Et c'est grâce à son immense talent à jongler avec les mots que le "tueur à gags", aussi appelé par la critique "le magicien des mots", s'est taillé une place parmi les incontournables du paysage humoristique québécois et canadien.