

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel :Bureau: 514-317-6601 • Fax :

CURRICULUM VITAE

En date du : 08/08/2026

Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômée en Interprétation de l'École Nationale de Théâtre du Canada - Promotion 2024

Ébénisterie - École Nationale d'Ébénisterie (2019-2020)

Art Visuel - Cégep de Saint-Laurent (2013-2015)

Habilete :

Danse, chant, piano, dessin, tricot

Experience :

Cinéma:

La fille du manguier - Whitney (lead) - Réal. Marilyn Cooke/ Prod. La 115e - 2026

Anglophone - Production assistant (Principal) - Réal. Chandler Levack - 2024

Télévision:

Indéfendable - Chloé (1er rôle) - Réal. Marian McGraw et Marc Carbonneau/ Prods. Pixcom - 2024

Théâtre:

Voyage Voyage - Jacinthe - M.e.s. Louis-Karl Tremblay/ Théâtre Denise-Pelletier -2026

Enfin te voilà (Britney Spears) - M.e.s. Sébastien David/ Espace Go - 2026

Feu Karaoké (lecture publique) - M.e.l. Guillermina Kerwin/ La Petite Licorne - La Manufacture - 2025

How to save a dear friend - Doublure du 1er rôle - M.e.s. Mireille Selwanes Tawfik et Morena Prats/ Théâtre aux Écuries 2024 et Espace GO 2025

Le Scriptarium 2025 - 1er rôle - M.e.s. Rose-Anne Déry/ Théâtre Le Clou/ Salle Fred-Barry

How to survive in the wild - Principal performer - Dir: Rebecca Gibian/ Persephone Productions/ Segal Center, 2024

Fortissimo! - 1er rôle - M.e.s. Sofia Blondin/ Théâtre La Roulotte, 2024

Cet endroit qui vous est dédié - Plusieurs rôles - M.e.s. Marie-Ève Milot/ Prod. École Nationale de théâtre du Canada, 2024

Clarence a perdu son coeur - Raton - M.e.s. Frédéric Dubois/ Prod. École Nationale de théâtre du Canada, 2024

Corps de verre trempé - McNamara - M.e.s. Sébastien David/ Prod. École Nationale de théâtre du Canada, 2023

Ophélie dans l'eau - Claire - M.e.s. Robert Bellefeuille/ Prod. École Nationale de théâtre du Canada, 2023

Dernière mise à jour: juin 2026