

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel : Bureau: 514-317-6601 • Fax :

CURRICULUM VITAE

En date du : 08/08/2026

Prenom :
Nom :
Grandeur :
Poids :
Cheveux :
Yeux :
Membre :
Langue :
Agent :

Formation :

Partenaire et Formatrice chez les **Ateliers Plan Large** (jeu devant la caméra)
Comédie dramatique (SARTEC) - Marc Robitaille, 2019
INIS, écriture d'une série de fiction, 2018
FINISSANTE DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC, 2009
Chroniques pour la télévision, la radio et le web (ENH) - Christopher Hall et Alex Perron, 2016
Formation de jeu devant la caméra - Benoit Finlay, 2016
Chroniques pour la radio, télé et web (ÉNH) - Stéphane Bellavance, 2016
Scénarisation télé: principes fondamentaux d'écriture avec Pierre-Yves Bernard, 2016
Techniques d'auditions avec Danielle Fichaud, 2015
Écritures humoristique: genres et procédés (ENH) - Nicolas Boucher alias Snick, 2015
Jeu devant la caméra 1 et 2 avec Danielle Fichaud, 2015

Habilete :

Improvisation, scénarisation, chroniqueuse, animatrice, escrime et épée

Divers:

Animatrice de Foule (Mammoth XXI, Les Échangistes, Virtuose, 100% Révélation) 2017-2018
Animatrice de Gala (Place des Arts, Palais des Congrès, Jeux de Montréal) 2013-2018
Tournée Européenne d'Improvisation, Mai 2017
GO en Arizona, USA, 2014

Experience :

Cinéma / Télévision

Indéfectable saisons 4 et 5 - Inspecteur Anne-Marie Migneault (1er rôle) - Réal. A. De Léan/
Pros. Pixcom 2025

C'est comme ça que je t'aime saison 3 - 1er rôle - Réal. F. Létourneau/ P. Robitaille/ Prod.
Casablanca 2023

L'Empereur saison 2 - Journaliste (2ème rôle) - Réal. Adam Kosh/ Prod. Sovimage 2023

Stat - Diane Frenette (2ème rôle) - Prods. Aetios 2022

Contre-Offre saison 2 - Karine - Réal. Martin Roy/ Productions Pixcom 2021

Larry - Noémie Masse - Réal. Patrice Sauvé/ Avenue Prods. 2021

Toute la Vie 2 - Policière (2ème rôle) - Prods. Aetios 2021

Les Imposteurs - JPR - 2021

Boomerang - Francine, réceptionniste - TVA 2018

Les Gags Juste pour Rire - Policière - JPR TV, 2015-17

Capsules formatives Jean-Coutu (Vidéo corpo) - Cosméticienne, 2015-16

Mémoires vives – Mélanie Pincourt journaliste - Radio-Canada 2014

La Galère - Jeune fille en entrevue - Radio-Canada 2013

S.O.S. II - Rôle principal - Daisy Diotte - Canal D

Tête à Kat - Invitée - Radio-Canada

Watatatow - Arielle Côté (1er rôle) - Radio-Canada

Série Web

Les Yeux dans la Bouche - Divers Sketchs 2021

Pas Elle - Fondation Jasmin-Roy 2020

L'Eau Sèche (pilote) - Émy (rôle principal) 2019

Féminin/ Féminin - Réal. Chloé Robichaud 2017

Théâtre

Le Maire Grognon - Zélé - Comédie musicale pour les enfants 2019

Le TréZor - Zélé - Comédie musicale pour les enfants 2018

Zzzz - Zélé - Comédie musicale pour les enfants 2018
Z comme Zombie - Zélé - Comédie musicale pour enfants 2017
No Us, Festival Universitaire Artois (Europe) - Sarah - m.e.s. Alex Trahan 2014
... et autres effets secondaires - Premier acte/ Théâtre Prospero / m.e.s. Marie-Josée Bastien 2008 à 2012
La Ronde - Mélanie - m.e.s. Marie Gignac / Théâtre du Conservatoire
La ferme des animaux (comédie musicale) - m.e.s. Jacques Lessard / Théâtre du Conservatoire
Dormez, je le veux - Émilienne - m.e.s. André Desjardins / Monument National

Publicité

Patrick Morin, 2025
Banque TD, 2025
Zoo de Granby, 2025
Vidéotron (Masterchef), 2024
Les Producteurs de Lait du Québec 2023
SAAQ Sécurité routière, 2023
Rona "imitations", 2022
TJX "À vos marques", 2022
Les Fromages d'Ici, "Passe-Partout", 2022
Loto-Québec "Cheval", 2021
McCain, 2021
Hydro-Québec avec Simon Gouache 2020
Mikes, 2020
Hydro-Québec avec Simon Gouache 2019
Crest, 2019
SAQ, 2019
Hydro-Québec - réalisateur Simon Gouache 2018
SAAQ, 2018
Weight Watchers, 2017
Dr. Oetker Pizza, 2016
Lunetteries New Look - Blonde - (2 pubs Télé, 2 pubs radio) - 2016-2017
New Look - Girlfriend, 2016
Fromage Philadelphia - Party de cuisine, 2016
Weight Watchers, 2015
Bell (Star Wars), 2015
Tim Horton, 2015
Best Buy, Grand-maman Go Pro, Über Communications
Campagne 10 sec Automne 2014 (x4), Radio-Canada, 2014
L'Oréal Garnier, BB crème, REA, 2014
L'Oréal Garnier, Crème Body, REA, 2014

Court-métrages

Mitote - Émily - Réal. Érika Gagné 2021
Asbestos - Vincent Ouellet et Myriam Huard
Le chant de la corneille - Alexandre Dubois 2017
Ange & Ovni - Sandrine Béchade 2017

Une chanson pour deux - 1er rôle Julie - Prod. Revolution Eyes 2008

Prix et Mentions

Récipiendaire de labourse attribuée pour l'écriture de la pièce La Princesse Bleue remise par la SACD en septembre 2019

Scénariste invitée à la résidence d'écriture au Carrousel du film de Rimouski, 2018

Coup de coeur du public/ lecture publique de l'Eau Sèche au Carrousel du film de Rimouski

Ange & Ovni, Festival de Cannes, Talent tout Court 2018

Finaliste du Prix de la Critique Théâtrale 2009-2010 (AQCT) pour "...et autres effets secondaires"

Prix du Public au Festival Neatworks '09 pour le court-métrage "Une chanson pour deux"

Gagnante du concours CLEAN AND CLEAR WATATATOW (parmis 5000 candidats), 2002

Réalisations

Vidéoclip Vous ne m'avez pas crue - Marie-Élaine Thibert, 2023 (en cours)

Vidéoclip Rappelle-toi - Marie-Élaine Thibert, 2022

Moment Étincelle, 2019

Les petites pensées - Michel Brouillette - 2015

Vidéoclip Fais toi s'en pas, Jonathan Painchaud, Production Radars Films, 2013

Scénarisation

Vidéoclip Rappelle-toi - Marie-Élaine Thibert, 2022

L'Eau Sèche, 2019

Moment Étincelle, 2019

Démos pour comédiens, 2016-2019

À moitié plein, 2014

Vidéoclip Fais-toi s'en pas - Jonathan Painchaud, 2013

Auteure

L'Eau Sèche (Roman) - Tome 1 - Le Projet Greenwood

Auteure des contes et légendes du Parc Jean Drapeau, 2017

Auteure du blogue Mon corps en take-out, 2011-2017

Divers

Coach en interprétation sur plateaux - Pas plus bêtes que nous, 2020

Stand up à Juste Pour Rire dans CHER JOURNAL, Didier Morissonneau, 2012

Improvisation, scénarisation, chroniqueuse, animatrice

Animatrice de foule (Mammoth XXL, Les Échangistes, Virtuouse, 100% Révélations), 2017-2018

Animatrice de Gala (Place des Arts, Palais des Congrès, Jeux de Montréal) 2013-2018

Tournée Européenne d'improvisation, mai 2017

GO en Arizona, USA, 2014

Dernière mise à jour: septembre 2025