

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel :Bureau: 514-317-6601 • Fax :

CURRICULUM VITAE

En date du : 08/08/2026

Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Baccalauréat en Art Dramatique (profil JEU), École Supérieure de Théâtre, UQAM, 2021-2024

DEC en ARTS, Lettres et Communications (option Théâtre), Cégep Saint-Laurent, 2017-2019

Stages:

Stage d'écriture dramatique, Marie-Claude St-Laurent, 2024

Ateliers de maquillage - Suzanne Trépanier, 2023-24

Stage d'écriture dramatique - Annick Lefebvre, 2023

Atelier de création selon la méthode Mayday - Brianna Lombardo, 2023

Stage de Marionnettes - Plexus Solaire, 2023

Stage d'Improvisation - Nicolas Cantin, 2022

Habilete :

Écriture, chant, danse, voix, patin, ringuette, yoga, ski, natation, gymnastique, escalade

Experience :

Théâtre:

Réunion de famille - Léa - M.e.s. Hugo Fréjabise, Jousour, 2025
Sentinel - Maddie - M.e.s. Flavie Bourgeois et Alexis Tisseur - Les Imposteurs, 2025
Moi et l'autre - M.e.s. Talia Hallmona, Théâtre Fêlé, 2024-25
Chuchotement du sang, VOUS ÊTES ICI/ YOU ARE HERE, LA SERRE - arts vivants, 2024
La réunification des deux Corées - M.e.s. Solène Paré, 2024
La Comédie de Saint-Étienne - M.e.s. Martin Faucher, 2023
Cabaret Grand'Peur! Misère! - M.e.s. Paul Keenan, 2023
Se mettre en feu - M.e.s. Matthias Lefèvre, 2022
Cris de femmes - M.e.s. Matthias Lefèvre, 2021
Ismène - M.e.s. Sara Marchand, 2018

Écriture:

Accalmie - M.e.l. Emmanuel Frappier, Festival Mots de la Rive, 2024
Matrimoine - Laboratoire d'écriture avec Marie-Claude Garneau, 2024
Se mettre en feu - Programmation Youshare, Youtheatre, 2023-2024
Ouragan - M.e.s. Matthias Lefèvre, Nos Voix Nos Visages, 2023
Hector - M.e.l. Festival Porte-Voix, 2022
Cris de Femmes - M.e.s. Matthias Lefèvre, Explo, 2021

Cinéma:

Vidéos corporatives UQAM - Réalisation Matthias Lefèvre - Production Explo, 2022
Trapped - Réalisation: Adrianna Paquette - Production: Concordia, 2020
L'Autre Âme - Réalisation et production: Étudiantes en télévision de l'UQAM, 2020
Mutation - Réalisation: Rehda Lahmoud - Production: 799 Collective, 2020

Expériences connexes:

Autrice pour projet de médiation culturelle, dirigé par Catherine Gélinas-Vaillancourt, 2025
Rose, Atelier avec l'équipe de médiation culturelle, Maison Théâtre, 2024
Ateliers de médiation culturelle, Festival Mots de la Rive, Animatrice, 2024
Séances de chutes, LivingSafe, cascadeuse, 2024
Se mettre en feu, Ateliers de médiation, À venir (en création), En partenariat avec l'association québécoise de prévention du suicide (AQPS)
Atelier artistique, La Dauphinelle, Animatrice, 2023-24
Atelier Didascalie - Ateliers de théâtre pour enfants et adolescent.es - Enseignante, 2023-24

Soirée Sororité - Atelier de création & Soirée performative - Organisatrice, 2021-24 - En collaboration avec La Dauphinelle
École Nos Voix Nos Visages - Enseignante, 2022-2023
Ateliers pour acteurs.trices de Montréal - Enseignante, 2021-22

Distinctions:

Accalmie - Festival Off Avignon - Soirée féministe du Théâtre de la Porte Saint-Michel, 2023
Se mettre en feu - Nominations pour le texte francophone le plus prometteur (CEAD) et pour la compagnie francophone la plus prometteuse (vue sur la relève) - Festival Ste-Ambroise Fringe de Montréal, 2022

Dernière mise à jour: août 2025